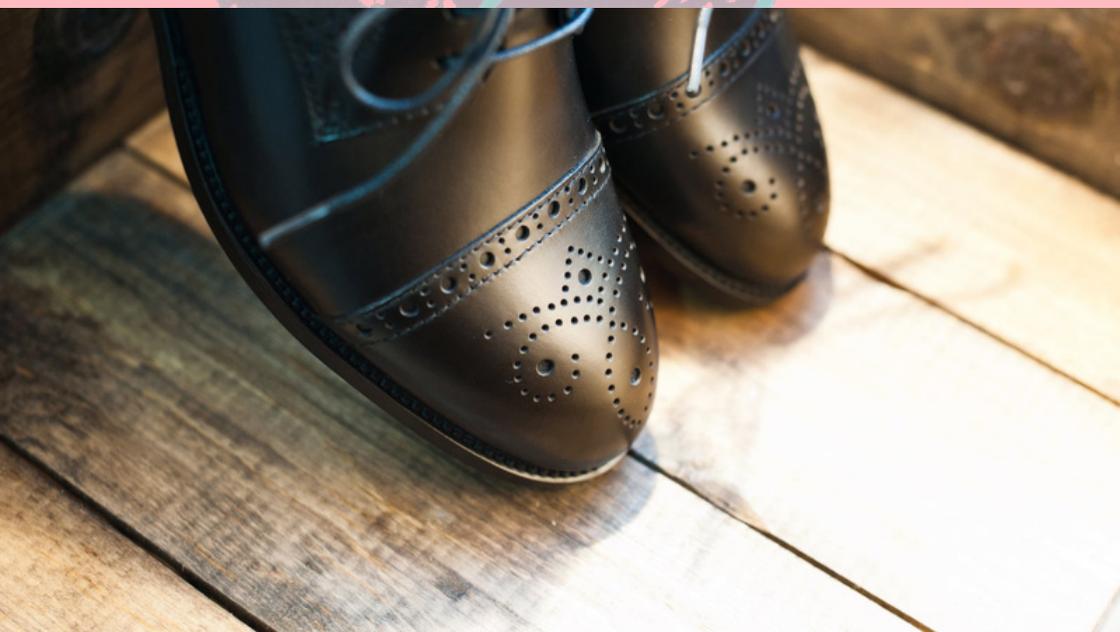


STAGE DE PODORYTHMIE

Avec Corentin Boizot-Blaise

SAM. 25 MARS - 14H30 À 16H30

MAISON DES CULTURES DE PAYS
PARTHENAY (79)



UPCP Métique

Union Pour la Culture Populaire en Poitou-Charentes et Vendée



La podorythmie, ou tapage de pieds, est une technique de percussion partagée par tout musicien ou chanteur de musique traditionnelle québécoise. Relativement simple d'apprentissage, ce stage est ouvert à tous, musicien, chanteur, conteur ou simple curieux. Corentin Boizot-Blaise vous transmettra sa manière d'appréhender les différents rythmes et frappes, avec une mise en pratique immédiate ne nécessitant pas de connaissance préalable.

Informations

Lieu : Carré noir de la Maison des Cultures de Pays, 1 rue de la Vau St Jacques, 79200 Parthenay

Tarif unique : 5€, réglables par chèque ou espèces

Accessible de 10 à 99 ans

Jauge limitée à 30 personnes

Inscription jusqu'au 20 mars

NOM :

Prénom :

Tel portable :

Age * :

Mail** :

** Pour les mineurs, merci de joindre une autorisation parentale manuscrite*

***confirmation d'inscription envoyée par mail à réception du règlement*

L'inscription au stage ne sera prise en compte qu'à réception du règlement.

FAIT À

SIGNATURE

LE

Ce formulaire est à renvoyer

Par voie postale : UPCP Métime – 1 rue de la Vau St Jacques – 79200 Parthenay ou dans la boîte aux lettres de l'école de musique de Parthenay-Gâtine

Ou par mail : c.barreau@metive.org